

Centre de photographie de Lectoure → 5 rue Sainte Claire 32700 Lectoure
Tél. → **33 (0)5 62 68 83 72** E-mail → contact@centre-photo-lectoure.fr
Site → www.centre-photo-lectoure.fr

Communiqué de presse



Cheminements2010

du 24 avril au 30 mai
dans le Pays **Portes** de **Gascogne**

Unseulpied necréepaslechemin

un parcours d'**expositions**, rencontres, **concerts** en pleine nature, **randonnées**, et repas champêtres...

Beatrix von Conta, Office de tourisme et lycée professionnel Clément Ader de Samatan

Anne Durez, Centre de photographie de Lectoure

F de phosphène, halle de Miradoux

Frédéric Moser et **Philippe Schwinger**, salle d'exposition d'Avezan

Étudiants de **l'école des beaux-arts** de **Toulouse**, Maison Labat à Monfort

Contact presse

Aurélie Sebot

contact@centre-photo-lectoure.fr / 33 (0)5 62 68 83 72

Cheminevements 2010

Un seul pied ne crée pas le chemin

De balades en spectacles, d'expositions en repas champêtres, Cheminevements invite à partager découverte de la création contemporaine et moments conviviaux, tout en arpentant le Pays des Portes de Gascogne. Le proverbe dogon « *Un seul pied ne crée pas le chemin* », fil rouge de cette édition, insiste sur la dimension collective des œuvres et des animations proposées.

Expositions

- **Beatrix von Conta** exposera    **Samatan** *Surfaces de contact*, fruit d'une résidence en 2009-2010 au lycée professionnel **Clément Ader** de Samatan. Promenant dans le paysage un miroir à taille humaine, l'artiste réalise une série de photographies mêlant le « réel des paysages autour de Samatan » et « le mirage du miroir ». Les élèves ont participé à ce chantier créatif, endossant tout à tour les r  les de techniciens, figurants, porteurs du miroir ou reporters. Ils présenteront leur making of de l'exposition (*En coulisses*) et les photos réalisées dans le cadre d'un atelier avec l'artiste (*Paysages d'atelier*).

Surfaces de contact est un projet écritures de Lumière, opération du Ministère de la culture et de la communication.

- Au Centre de photographie de **Lectoure**, l'exposition *S'ils se taisent...* retracera le parcours d'**Anne Durez** et son passage de la photographie à la vidéo. La projection dans un même lieu de ses photographies "*Les indifférences*" et de sept films, réalisés entre 2002 et 2008, mettra en lumière sa façon d'aborder les questions de la performance, du corps, et de son rapport au paysage.

- Le collectif **f de phosphène** présentera ses "*Images Improbables*"    **Miradoux**. Nées d'une correspondance visuelle entre des images prises à des kilomètres de distance, elles sont le fruit d'un travail collectif « où chaque photographe accepte que les limites de son image soient élargies par l'image d'un autre. »

- Le film *France, détours*, tourné par **Frédéric Moser** et **Philippe Schwinger** dans le quartier du Mirail    Toulouse pour le Printemps de septembre, sera présenté à **Avezan**. Au fil des entretiens menés auprès d'adolescents, se construit une parole collective sur le quotidien du quartier, loin des clichés qui y sont fréquemment associés.

-    **Monfort**, *Picturediting* prendra la double forme d'une exposition et d'un journal. Ce montage d'images a été réalisé collectivement par des étudiants en 3   année de l'  cole des beaux-arts de Toulouse. La juxtaposition d'images ne recherche ni l'unité organique du photomontage ni la dimension narrative ; elle s'affirme comme une forme immédiate d'organisation des images.

  v  nements (programmation en cours)

Vendredi 26 mars : rencontre à **Saint-Clar** avec **Louis Viel** et **Dominique Blanc** autour de la création contemporaine et des œuvres de l'édition 2010 de *Cheminevements*.

Samedi 24 avril : ouverture de Cheminevements en **Lomagne**. Vernissage des expositions suivi d'un pique-nique    **Gaudonville**, d'une balade avec des intermèdes musicaux, d'un dîner sous la halle de **Monfort** et d'un bal populaire. L'occasion de dialoguer (et danser !) avec les artistes.

Samedi 1  r mai : promenade aux flambeaux entre **Lombez** et **Samatan**, suivie du spectacle en plein air « *T'as d'beaux yeux, Carabosse !* » de **L'illustre famille Burattini**,    **Samatan**.

Jeu  di 13 mai : journée sur le chemin de **Saint Jacques** entre **Miradoux** et **Lectoure**.

Jeu  di 20 mai : rencontre avec **Beatrix von Conta** et vernissage des expositions de **Samatan**.

Samedi 29 mai : randonnée autour de **Monfort**, rythm  e par des lectures du collectif **1group** et d'interventions musicales de **Coline Ellouz**, suivie d'une rencontre à **Monfort** avec les étudiants de l'  cole des beaux-arts.

| | |
|-----------------------------|---|
| Expositions | <p>→ du samedi 24 avril au dimanche 30 mai 2010</p> <p><u>Samatan</u> : office du tourisme, place de la Fontaine et <u>Lycée professionnel Clément Ader</u>, 10 chemin Neuf Beatrix von Conta, <i>Surfaces de contact</i>   l  ves du lycée, <i>En coulisses</i> et <i>Paysages d'atelier</i> <u>Lectoure</u> : centre de photographie, 5 rue Sainte Claire Anne Durez, <i>S'ils se taisent...</i> <u>Miradoux</u> : halle F de phosphène, <i>Images improbables</i> <u>Avezan</u> : salle d'exposition, à côté de la mairie Frédéric Moser et Philippe Schwinger, <i>France, détours</i> <u>Monfort</u> : maison <u>Labat</u>, place de la mairie étudiants de l'  cole des beaux-arts de Toulouse, <i>Picturediting</i></p> |
| Horaires | <p>→ Lectoure, Miradoux, Avezan et Monfort : du mardi au dimanche, de 14 h à 18 h ; ouvert les jours fériés.</p> <p>→ Office du tourisme de Samatan : lundi, mercredi, jeudi, samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, dimanche, de 14 h à 18 h.</p> |
| Tarifs | Toutes les expositions et activités sont gratuites , sauf les repas. |
| Inauguration et temps forts | <p>→ vendredi 26 mars à 21 h, rencontre à Saint-Clar autour de la création contemporaine, avec Louis Viel et Dominique Blanc.</p> <p>→ samedi 24 avril, à partir de 9 h, ouverture en Lomagne : vernissage des expositions à Lectoure, Miradoux, Avezan et Monfort en présence des artistes, randonnée pédestre avec intermèdes musicaux, repas champêtre et bal populaire.</p> <p>→ samedi 1  r mai, à 20 h, promenade aux flambeaux entre Samatan et Lombez, spectacle en plein air.</p> <p>→ jeudi 13 mai, à 7 h et 16 h 30, journée sur le chemin de Saint Jacques, visite à 7 h à Miradoux et 16 h 30 à Lectoure.</p> <p>→ jeudi 20 mai, à 17 h/18 h, vernissage des expositions à Samatan, rencontre avec l'artiste et présentation du travail réalisé par les élèves.</p> <p>→ samedi 29 mai, de 10 h à 18 h, randonnée autour de Monfort avec lectures et clarinette, rencontre avec les étudiants auteurs de l'exposition.</p> |
| Programation en cours | |
| Actions de médiation | <p>→ visites commentées des expositions pour les écoles et les groupes sur rendez-vous.</p> <p>→ atelier artistique hors temps scolaire à la bibliothèque municipale de Miradoux.</p> |
| Direction artistique | → François Saint Pierre |
| Organisation | <i>Cheminements</i> est organisé par le Centre de photographie de Lectoure en collaboration avec l'association Culture Portes de Gascogne, le Foyer rural de Samatan, l'association Patrimoine monfortois, l'association monfortoise pour l'animation touristique, le Conseil intercommunal des jeunes du Sav  s, l'Office de tourisme de Samatan, la bibliothèque municipale de Miradoux et le Centre du Sarth  . |
| Partenaires | Pays Portes de Gascogne, communes d'Avezan, Gaudonville, Lectoure, Miradoux, Monfort, Samatan, communautés de communes Cœur de Lomagne et des Bastides du Val d'Arrats, lycée professionnel Clément Ader de Samatan, Ecole supérieure des beaux-arts de Toulouse, Forum de l'image à Toulouse, la Cellule, Photon Toulouse. |
| Partenaires institutionnels | Cheminements reçoit le soutien du Conseil régional Midi-Pyrénées et du Conseil général du Gers. Le Centre de photographie de Lectoure reçoit le soutien du Ministère de la culture et de la communication, de la DRAC Midi-Pyrénées, du Conseil régional Midi-Pyrénées, du Conseil général du Gers et de la ville de Lectoure. |
| Remerciements | Coline Ellouz (clarinettiste), Louis Viel (conférencier), collectif 1group (lectures). |